



Autoroute Le Marche – Ascoli Piceno 2

Route 3:	122,5 km
Ascoli Piceno	Zie route 2
<p>Offida</p>  	<p>Een van de kleinere juweeltjes in het zuiden van Le Marche. Het oude centrum staat fier op zijn eigen plek van het moderne deel van de stad. Op donderdag is de drukke weekmarkt in volle gang is. De eerste stop is het belangrijkste ongewone driehoekige plein wat wordt gedomineerd door het prachtige stadhuis - een van de mooiste voorbeelden van 15e-eeuwse burgerlijke architectuur in de Le Marche. Het gebouw met de loggia en de kantelen geven het plein ware klasse.</p> <p>De kerk van Santa Maria della Rocca staat een eindje van het belangrijkste plein, langs de Via Roma. De romaans-gotische kerk is een van de belangrijkste monastieke kunst voorbeelden van het Piceno gebied. Het is opvallend door zijn positie met uitzicht op de stad en de omliggende heuvels en dateert uit 1330 en wordt gekenmerkt door eenvoud en een bijna totale afwezigheid van decoratie. Terug in het centrum van de stad, verken het web van smalle steegjes en bekijk de vele renaissance details. Kantklossen is een van de meest voorkomende ambachten in Offida. Je ziet nog steeds vrouwen voor hun deuren in de oude stad gespannen en vaak met grote snelheid werken, met klossen, draad van witte of grijze garen en pinnen, bloemen en dieren ontwerpen. In 1979 werd de Offida Craft Lace Co-operative opgericht om de productie van Offida kant aan te moedigen het rechtstreeks te verkopen aan de klant.</p>
<p>Aquaviva Picena</p> 	<p>Acquaviva fort, een van de grootste kastelen in Le Marche, herbouwd door Baccio Pontelli in de 15e eeuw. Interessant om te bekijken zijn: de klokkentoren, Moeder de Heilige Kerk van San Nicolò gebouwd in de 16e eeuw, de Romaanse kerk van San Rocco (13de eeuw) en de Kerk van San Lorenzo (17de eeuw).</p>
<p>San Benedetto del Tronto</p> 	<p>De badplaats is gelegen op enkele kilometers van de regionale Grens van Marche en Abruzzes. Zeer belangrijk voor de plaatselijke economie is de visindustrie. De badplaats, vooral in de 20ste eeuw flink gegroeid, heeft een klein historisch centrum. Het belangrijkste monument van San Benedetto del Tronto is de 13de-eeuwse zeshoekige toren Torre del Gualtieri. Aan de haven staat de vismarkt (Mercato Ittico) die tot de grootste van Italië gerekend mag worden.</p>

<p>Ripatransone</p> 	<p>Hoog op een heuvel boven de noordelijke hellingen van de vallei van de aantrekkelijke Tesino rivier ligt het kleine stadje Ripatransone. De eerste verrassing is de relatieve grandeur van de gebouwen voor de bescheiden omvang van de plaats. In de 16e eeuw had de stad een periode van welvaart en prestige, en werd verheven tot de status van de stad met zijn eigen kathedraal. De stad is uniek, met een klein steegje - het is slechts 43 centimeter breed en de kleinste in heel Italië. En er zijn genoeg andere krappe doorgangen om te verkennen.</p>
<p>Montefiore dell'Aso</p> 	<p>Delen van de collegiale kerk van Santa Lucia, op het Piazza della Repubblica dateren uit de Romaanse periode. Binnenin is de voornaamste attractie, een serie van zes panelen door Carlo Crivelli. De beeltenis van Sint Maria Magdalena, wordt gerekend tot de mooiste van de kunstenaar.</p>
<p>Fermo</p> 	<p>De vesting, ooit verwoest in 1445 in een volksofstand tegen de regerende familie Sforza is nu de plaats van de gemeentelijke tuinen met mooie uitzichten op het platteland. Bekijk de 13^e eeuwse romaans-gotische kathedraal met zijn rijk versierde interieur en fijne roosvenster. Rond het prachtige grote plein, het Piazza del Popolo (boven), zijn de belangrijkste gemeentelijke gebouwen. Het standbeeld Sansovino's (1590) van de bisschop van Fermo, de latere paus Sixtus V. De hoofdingang van de stad in het Palazzo Comunale bevat een kunstcollectie waarin het meest opvallende werk, een vroege Rubens schilderij van de Geboorte (1608). Tijdens de zomerperiode is er het Fermo muziek festival met enkele van 's werelds beste artiesten. Ook opmerkelijk zijn de ondergrondse piscine Romane (Romeinse baden), bestaande uit prachtig bewaarde dertig ondergrondse kamers gebouwd tussen 41 & 60 voor Christus voor de instandhouding en zuivering van stadswater, het wordt beschouwd als het mooiste voorbeeld van hun soort in Italië.</p>
<p>Sant'Elpidio a Mare</p> 	<p>Ondanks haar naam, ligt deze waardige middeleeuwse stad niet aan zee. Naast de Porta Marina en het centrale Piazza Matteotti, is er de machtige Torre dei Cavalieri Gerosolimitani. Verder is interessant de gemeentelijke kunstgalerie met zijn prachtige 18-paneel schilderij van Vittore Crivelli.</p>